

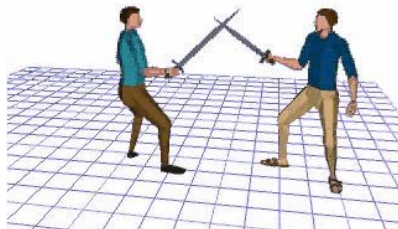


# Animazione di personaggi digitali



**Corso di Animazione Digitale**  
**Laurea Specialistica in Informatica**  
**Università degli Studi di Milano**

Prof. Alberto Borghese  
Laboratorio di Motion Analysis and Virtual Reality (MAVR)  
Dipartimento di Scienze dell'Informazione  
[borgnese@dsi.unimi.it](mailto:borgnese@dsi.unimi.it)



A.A. 2004-2005

<http://homes.dsi.unimi.it/~borgnese>



## Sommario



**Gli avatar**

Gli scheletri


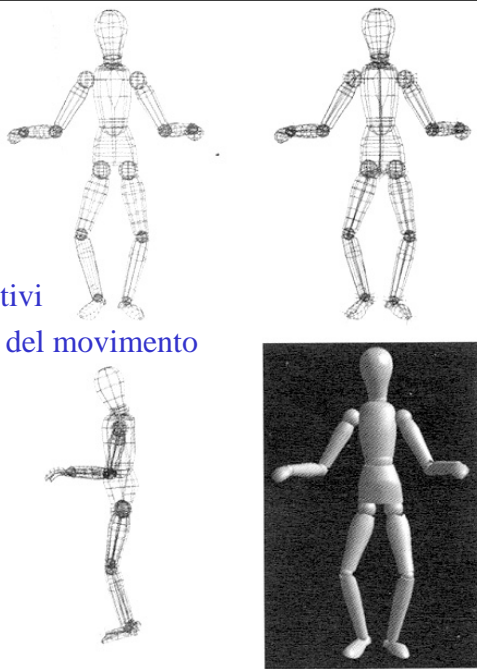
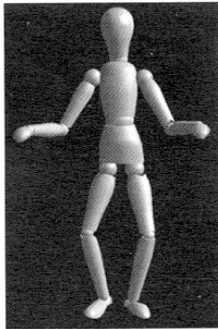

Posizione dei segmenti nello spazio

La cinematica diretta

A.A. 2004-2005

2/52


<http://homes.dsi.unimi.it/~borgnese>


# Gli Avatar

Fattori cognitivi  
Generazione del movimento


A.A. 2004-2005 3/52 http://homes.dsi.unimi.it/~borghese



## Verso gli AVATAR



- Sono secondo etimologia divinità discese da cielo.
- Comportamento autonomo.
- Personalità autonoma (comportamento che segue all'interazione con l'ambiente).



External world Behavior

Internal world

<http://www.ccon.org/conf01/>

A.A. 2004-2005 4/52 http://homes.dsi.unimi.it/~borghese



## Fattori cognitivi.



Componenti:

- Sensori: visione, tatto e udito.
- Motore inferenziale (AI).
- Comportamenti (vocabolario motorio, parametrizzato).
- Fattori stocastici.

Matrimonio tra Animazione e Sistemi Intelligenti (AI)

Controllo autonomo di essere inanimati.  
Umanizzazione di elementi della scena.



## Fattori cognitivi all'opera (I)



### *Descrizione dell'ambiente*

- Modellazione ad oggetti.
- Gerarchica.
- Relazionale.
- Sensori:
  - Visione (livello di dettaglio).
  - Tatto (collision detection).



## Fattori cognitivi all'opera (II)



### *Stati interni*

- Intenzioni.
  - Inibizioni.
  - Rinforzo.
  - Emozioni.
  - Dimensione temporale.
- 3 classi principali gerarchiche:
  - comandi.
  - desideri.
  - suggerimenti.



## Fattori cognitivi all'opera (III)



### *Comportamento: livello di dettaglio*

Partizionamento spaziale

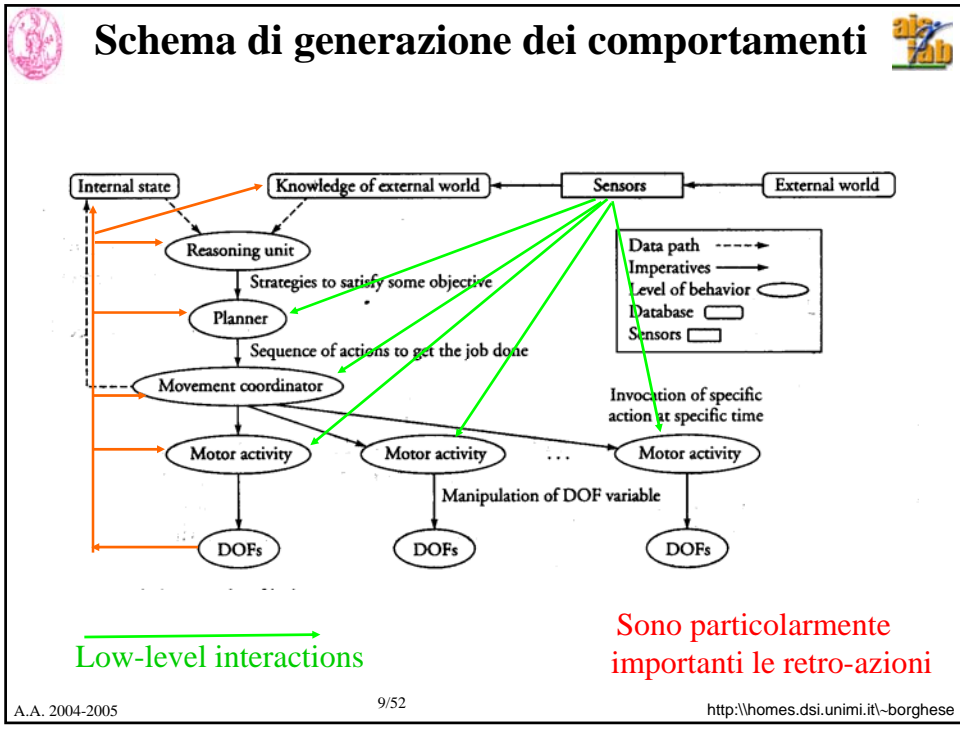
Gerarchia di descrizione del movimento.

### *Comportamento: pianificazione ed esecuzione*

Ragionamento (AI): cosa devo fare?

Pianificazione (Intelligenza motoria): come posso farlo?

Esecutore: traduzione in macro-comandi motori.





## AVATAR BEHAVIOR



*Jacks*



**Human  
Animal**

**Cartoon  
Best Bang for the Buck  
(500 vertices or less)**

**Fantasy  
Animation** (may be combined with any of the previous categories)

<http://www.plmsolutions-eds.com/products/efactory/jack/moviesandimages.shtml>

A.A. 2004-2005

11/52

<http://homes.dsi.unimi.it/~borghese>



## Sommario



Gli avatar

**Gli scheletri**

Posizione dei segmenti nello spazio

La cinematica diretta

A.A. 2004-2005

12/52

<http://homes.dsi.unimi.it/~borghese>

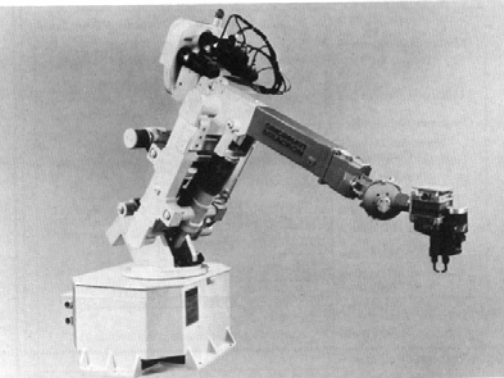
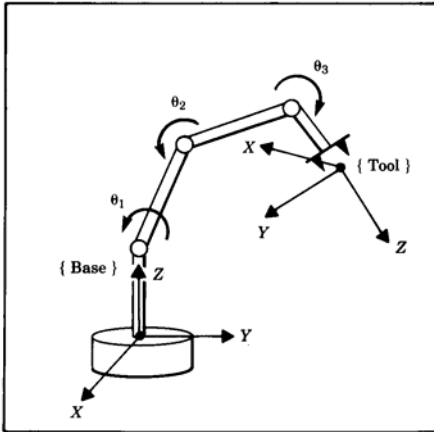
**Animazione mediante rotazioni**

Unregistered HyperCam



A.A. 2004-2005 13/52 http://homes.dsi.unimi.it/~borgnese

**Descrizione della posizione  
(scheletro=robot)**

Catena cinematica. **Struttura gerarchica.**

Posizione completamente definita dai **gradi di libertà** (movimenti concessi dai **giunti articolari**).

**Frame.** Sistema di riferimento connesso rigidamente con una parte del robot.

A.A. 2004-2005 14/52 http://homes.dsi.unimi.it/~borgnese



## Joints and end-effector



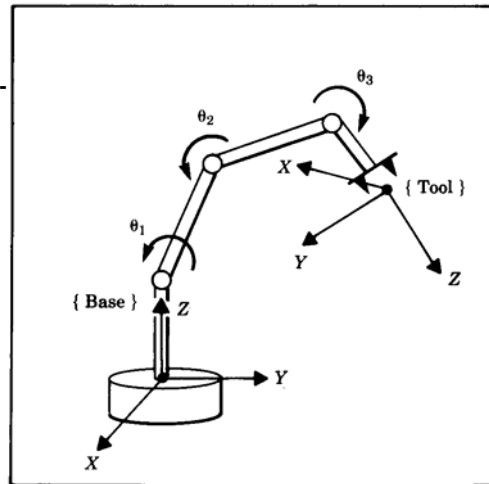
**Il braccio è strumentale nel posizionamento ed orientamento dell'end-effector!**

Tool frame viene associato all'*end-effector*.

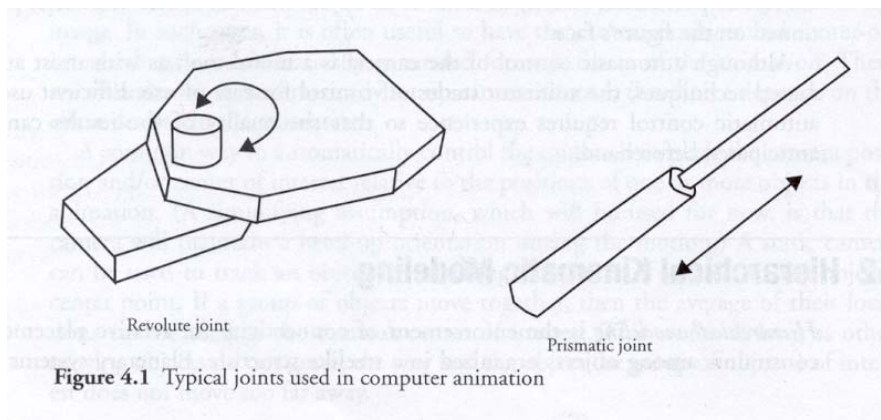
Il base frame (o *root node*) è il sistema di riferimento della catena cinematica.

*Joint* prismatici o rotatori (*nodes*).

I segmenti sono chiamati anche *link*.



## Joint base







## Rappresentazione grafica

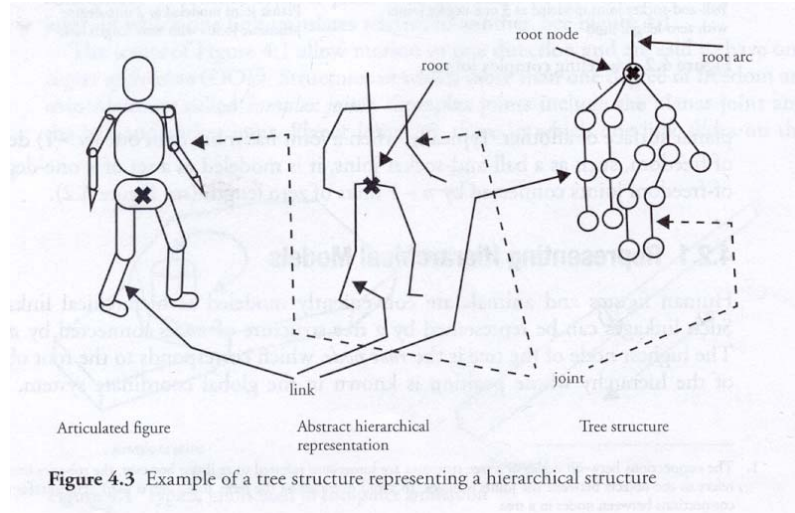
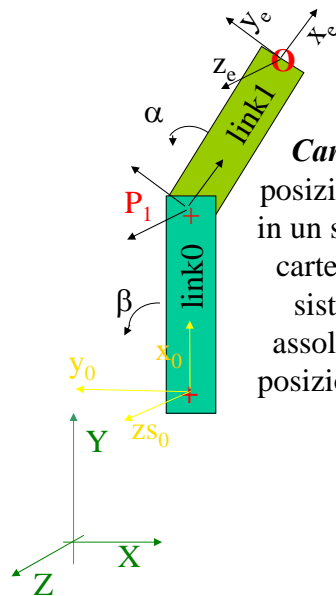


Figure 4.3 Example of a tree structure representing a hierarchical structure



## Spazi di movimento



**Joint space.** E' lo spazio dei parametri liberi. In questo esempio:  $\alpha$  e  $\beta$ .

**Cartesian space.** E' la posizione di punti, cerniere in un sistema di riferimento cartesiano, ad esempio il sistema di riferimento assoluto. In particolare la posizione dell'end-effector.

end effector

root



## Descrizione della posizione



- Trasformazione da un frame all'altro.
- La trasformazione è funzione dei parametri liberi e dei parametri geometrici.
- Trasformazioni tra sistemi di riferimento: rototraslazione espressa mediante matrici affini (trasformazioni matriciali).



## Sommario



Gli avatar

Gli scheletri

**Posizione dei segmenti nello spazio (da SI)**

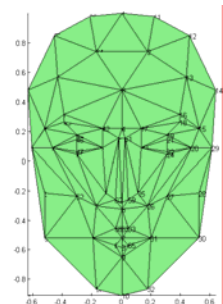
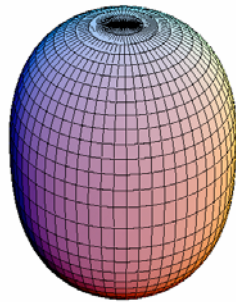
La cinematica diretta



## Descrizione della posizione di un corpo rigido (non solo scheletri)



- Punto materiale:  $\mathbf{P} = \mathbf{P}(t)$  – 3 dof
- Corpo rigido: 6 dof  $[\mathbf{R}(t), \mathbf{T}(t)]$ .
- Corpo deformabile: N dof  $\mathbf{G}(t)$



A.A. 2004-2005

21/52

mi.it/~borghese



## Coordinate omogenee



Spazio delle classi di equivalenza: ogni punto in coordinate cartesiane 3D corrisponde a infiniti punti nello spazio omogeneo 4D che differiscono solo per un fattore moltiplicativo  $w$ :

$V(x, y, z)$  corrisponde a :

$V(X, Y, Z, w)$

Il passaggio tra lo spazio omogeneo e lo spazio 3D:

$$x = X / w$$

$$y = Y / w$$

$$z = Z / w$$

solitamente si sceglie  $w=1$

$w = 0$  identifica il punto all' $\infty$  sulla retta per l'origine, passante per  $V$ .

I coseni direttori saranno  $x/|V|$ ,  $y/|V|$ ,  $z/|V|$ .

A.A. 2004-2005

22/52

<http://homes.dsi.unimi.it/~borghese>



## Trasformazioni 3D



**Traslazione** – tutti i punti si spostano della stessa quantità (vettore spostamento). Di solito si considera la traslazione del baricentro.

**Rotazione** – tutti i punti lungo una retta chiamata asse non si spostano. Gli altri punti descrivono circonferenze perpendicolari all'asse.



**Scala** – variazione della dimensione lungo un asse.

A.A. 2004-2005

23/52

<http://homes.dsi.unimi.it/~borghese>



## Traslazione in coordinate omogenee



Vengono espresse come trasformazioni nello spazio di coordinate omogenee 4D come prodotto tra matrici.

### Traslazione

$$T = \begin{pmatrix} 1 & 0 & 0 & T_x \\ 0 & 1 & 0 & T_y \\ 0 & 0 & 1 & T_z \\ 0 & 0 & 0 & 1 \end{pmatrix}$$

$$V' = TV = \begin{pmatrix} 1 & 0 & 0 & T_x \\ 0 & 1 & 0 & T_y \\ 0 & 0 & 1 & T_z \\ 0 & 0 & 0 & 1 \end{pmatrix} \begin{pmatrix} x \\ y \\ z \\ 1 \end{pmatrix}$$

$$x' = (x + 0 + 0 + T_x)$$

$$y' = (0 + y + 0 + T_y)$$

$$z' = (0 + 0 + z + T_z)$$

$$w' = (0 + 0 + 0 + 1)$$

*coord. omogenee*

$$x' = x'/w' = (x + T_x)/1 = x + T_x$$

$$y' = y'/w' = (y + T_y)/1 = y + T_y$$

$$z' = z'/w' = (z + T_z)/1 = z + T_z$$

*coord. cartesiane*

A.A. 2004-2005

24/52

<http://homes.dsi.unimi.it/~borghese>



## Scala in coordinate omogenee



$$S = \begin{pmatrix} S_x & 0 & 0 & 0 \\ 0 & S_y & 0 & 0 \\ 0 & 0 & S_z & 0 \\ 0 & 0 & 0 & 1 \end{pmatrix} \quad V' = SV = \begin{pmatrix} S_x & 0 & 0 & 0 \\ 0 & S_y & 0 & 0 \\ 0 & 0 & S_z & 0 \\ 0 & 0 & 0 & 1 \end{pmatrix} \begin{pmatrix} x \\ y \\ z \\ 1 \end{pmatrix}$$

$$x' = (x \cdot S_x + 0 + 0 + 0)$$

$$y' = (0 + y \cdot S_y + 0 + 0)$$

$$z' = (0 + 0 + z \cdot S_z + 0)$$

$$w' = (0 + 0 + 0 + 1)$$

*coord. omogenee*

$$x^s = x'/w' = (x \cdot S_x)/1$$

$$y^s = y'/w' = (y \cdot S_y)/1$$

$$z^s = z'/w' = (z \cdot S_z)/1$$

*coord. cartesiane*

A.A. 2004-2005

25/52

<http://homes.dsi.unimi.it/~borghese>



## Traslazione + Scala



$$V' = TV = \begin{pmatrix} 1 & 0 & 0 & T_x \\ 0 & 1 & 0 & T_y \\ 0 & 0 & 1 & T_z \\ 0 & 0 & 0 & 1 \end{pmatrix} \begin{pmatrix} x \\ y \\ z \\ 1 \end{pmatrix} \quad V'' = SV' = \begin{pmatrix} S_x & 0 & 0 & 0 \\ 0 & S_y & 0 & 0 \\ 0 & 0 & S_z & 0 \\ 0 & 0 & 0 & 1 \end{pmatrix} \begin{pmatrix} x' \\ y' \\ z' \\ 1 \end{pmatrix}$$

Traslazione Scala

$$V'' = S(TV) = (ST)V = \begin{pmatrix} S_x & 0 & 0 & T_x \\ 0 & S_y & 0 & T_y \\ 0 & 0 & S_z & T_z \\ 0 & 0 & 0 & 1 \end{pmatrix} \begin{pmatrix} x \\ y \\ z \\ 1 \end{pmatrix}$$

Fattorizzazione delle trasformazioni: rappresentazione della trasformazione in un'unica matrice.

Traslazione +  
Scala

<http://homes.dsi.unimi.it/~borghese>

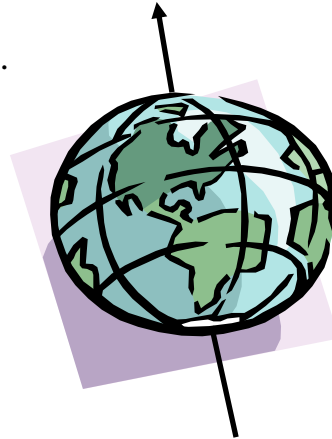


## La rotazione



Ammette rappresentazioni diverse.

- 1) Quaternioni (asse + angolo)
- 2) Matrice di rotazione
- 3) Tre angoli di rotazione indipendenti



A.A. 2004-2005

27/52

<http://homes.dsi.unimi.it/~borghese>

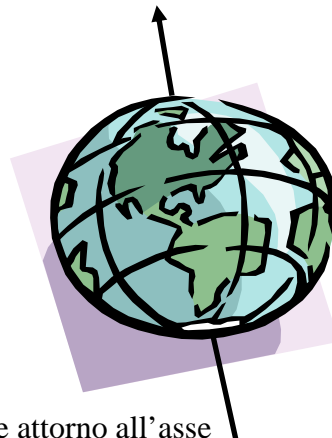


## Quaternioni



Rappresentazione della rotazione  
mediante: 1 vettore + 1 scalare

Asse di rotazione      Angolo di rotazione



Si può dimostrare che data una rotazione attorno all'asse  
identificato dal versore  $\mathbf{n}$ , di un angolo  $-\pi \leq \theta \leq \pi$ ,  
questa può essere rappresentata dal quaternione:  $q = (\cos \theta/2, \mathbf{n} \sin \theta/2)$

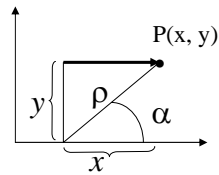
A.A. 2004-2005

28/52

<http://homes.dsi.unimi.it/~borghese>

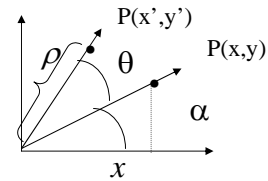


## La rotazione attorno a z (caso piano)



$$x = \rho \cos \alpha$$

$$y = \rho \sin \alpha$$



$$x' = \rho \cos(\alpha + \theta) = \rho \cos \alpha \cos \theta - \rho \sin \alpha \sin \theta$$

$$= x \cos \theta - y \sin \theta$$

$$y' = \rho \sin(\alpha + \theta) = \rho \cos \alpha \sin \theta + \rho \sin \alpha \cos \theta$$

$$= x \sin \theta + y \cos \theta$$

A.A. 2004-2005

29/52

<http://homes.dsi.unimi.it/~borghese>

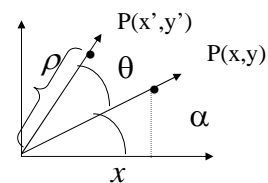


## La rotazione attorno a z (forma matriciale)



$$P' = \begin{bmatrix} \cos \theta & \sin \theta & 0 \\ -\sin \theta & \cos \theta & 0 \\ 0 & 0 & 1 \end{bmatrix} \begin{bmatrix} x \\ y \\ z \end{bmatrix}$$

$$P' = RP$$



**Matrice di rotazione**

$$\sum_{i=1}^3 m_{ij}^2 = 1$$

$$\det(M) = 1$$

$$\sum_{i=1}^3 m_{ij} m_{ik} = 0 \quad i \neq k$$

Matrice ortonormale

A.A. 2004-2005

30/52

<http://homes.dsi.unimi.it/~borghese>

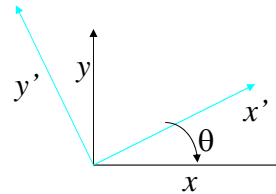


## Significato geometrico della matrice di rotazione



Ruotiamo il sistema di riferimento  $xy$  in  $x'y'$  di un angolo  $-\theta$ .

$$\mathbf{P}' = \begin{bmatrix} \cos \theta & \sin \theta & 0 \\ -\sin \theta & \cos \theta & 0 \\ 0 & 0 & 1 \end{bmatrix} \begin{bmatrix} x \\ y \\ z \end{bmatrix}$$



**Matrice di rotazione**

$$\mathbf{M} = \begin{bmatrix} x \cdot x' & x \cdot y' & 0 \\ y \cdot x' & y \cdot y' & 0 \\ 0 & 0 & 1 \end{bmatrix}$$

$\mathbf{M}$  contiene la proiezione degli assi del sistema di riferimento  $xy$  sugli assi di  $x'y'$ .

A.A. 2004-2005

31/52

<http://homes.dsi.unimi.it/~borghese>



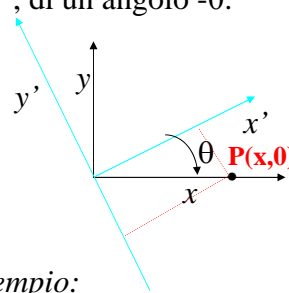
## Significato geometrico della matrice di rotazione



Consideriamo che il punto  $P \rightarrow P'$  sia un punto appartenente all'asse  $x$ ,  $P(x,0)$  e che  $P'$  appartenga ad un asse  $x'$ , ottenuto ruotando il sistema di riferimento  $xy$  in  $x'y'$ , di un angolo  $-\theta$ .

$$\mathbf{P}' = \begin{bmatrix} \cos \theta & \sin \theta & 0 \\ -\sin \theta & \cos \theta & 0 \\ 0 & 0 & 1 \end{bmatrix} \begin{bmatrix} x \\ y \\ z \end{bmatrix}$$

$$\mathbf{M} = \begin{bmatrix} x \cdot x' & x \cdot y' & 0 \\ y \cdot x' & y \cdot y' & 0 \\ 0 & 0 & 1 \end{bmatrix}$$



*Esempio:*

$$x' = |P| \cos(-\theta) = x \cos(-\theta)$$

$$y' = |P| \cos[-(90+\theta)] = -x \sin(\theta)$$

$\mathbf{M}$  contiene la proiezione degli assi (dei vettori) del sistema di riferimento  $xy$  sugli assi di  $x'y'$ .

Si può estendere a punti che non giacciono su uno dei due assi coordinati.

A.A. 2004-2005

32/52

<http://homes.dsi.unimi.it/~borghese>



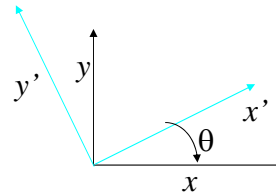


## Matrice di rotazione e basi



Ruotiamo il sistema di riferimento  $xy$  in  $x'y'$  di un angolo  $-\theta$ .

$$P' = \begin{bmatrix} \cos \theta & \sin \theta & 0 \\ -\sin \theta & \cos \theta & 0 \\ 0 & 0 & 1 \end{bmatrix} \begin{bmatrix} x \\ y \\ z \end{bmatrix}$$



*Matrice di rotazione*

$$\mathbf{x}' = a \mathbf{x} + b \mathbf{y} \quad \mathbf{x}' \text{ ha componenti solo lungo } x'$$

$$\mathbf{y}' = c \mathbf{x} + d \mathbf{y} \quad \mathbf{y}' \text{ ha componenti solo lungo } y'$$

$$\mathbf{z}' = \mathbf{z} \quad \mathbf{z}' \text{ ha componenti solo lungo } z'$$

A.A. 2004-2005

33/52

<http://homes.dsi.unimi.it/~borghese>



## Rotazione attorno a z (coordinate omogenee)



$$V' = R_z V = \begin{pmatrix} \cos \theta & \sin \theta & 0 & 0 \\ -\sin \theta & \cos \theta & 0 & 0 \\ 0 & 0 & 1 & 0 \\ 0 & 0 & 0 & 1 \end{pmatrix} \begin{pmatrix} x \\ y \\ z \\ 1 \end{pmatrix}$$

$$x' = (x \cdot \cos \theta + y \cdot \sin \theta + 0 + 0)$$

$$x^{R_z} = x' / w' = (x \cdot \cos \theta + y \cdot \sin \theta) / 1$$

$$y' = (-x \cdot \sin \theta + y \cdot \cos \theta + 0 + 0)$$

$$y^{R_z} = y' / w' = (-x \cdot \sin \theta + y \cdot \cos \theta) / 1$$

$$z' = (0 + 0 + z + 0)$$

$$z^{R_z} = z' / w' = (z \cdot 1) / 1$$

$$w' = (0 + 0 + 0 + 1)$$

*coord. cartesiane*

*coord. omogenee*

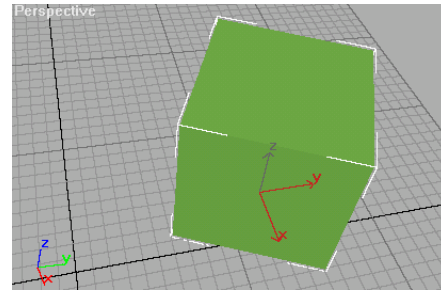
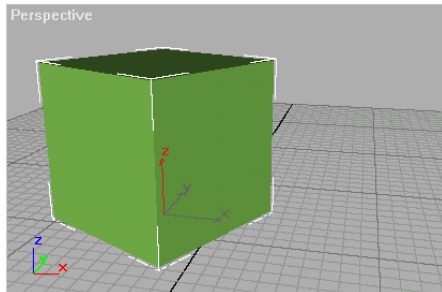
A.A. 2004-2005

34/52

<http://homes.dsi.unimi.it/~borghese>



## Orientamento di un corpo rigido nello spazio



Tre parametri: tre rotazioni indipendenti.

A.A. 2004-2005

35/38

<http://homes.dsi.unimi.it/~borghese>

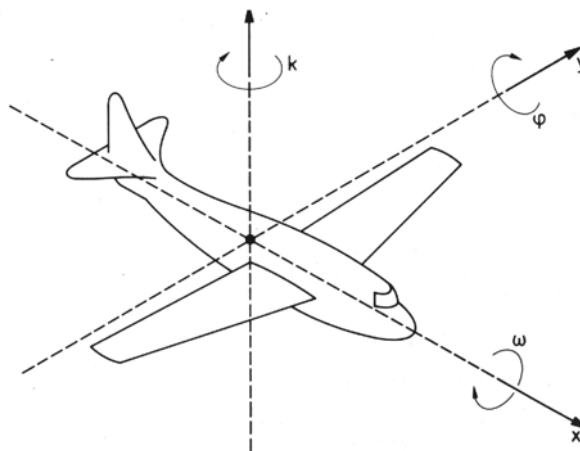


## Angoli di orientamento nello spazio 3D



Modo generale: roll, pitch, e yaw.  
( $\omega$ ,  $\phi$ ,  $k$ ): rollio, beccheggio e deriva.

Sono 3 rotazioni sequenziali,  
non commutative.



A.A. 2004-2005

36/52

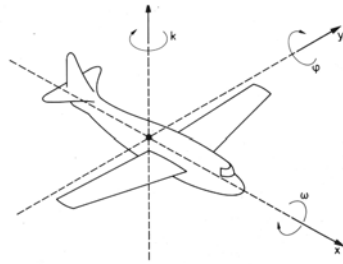
<http://homes.dsi.unimi.it/~borghese>



## Rotazione attorno ad un singolo asse



Modo generale: roll, pitch, e yaw.  
( $\omega$ ,  $\phi$ ,  $k$ ): rollio, beccheggio e deriva.



$$R_{\omega} = \begin{bmatrix} 1 & 0 & 0 \\ 0 & \cos \omega & \sin \omega \\ 0 & -\sin \omega & \cos \omega \end{bmatrix}$$

$$R_{\phi} = \begin{bmatrix} \cos \phi & 0 & -\sin \phi \\ 0 & 1 & 0 \\ \sin \phi & 0 & \cos \phi \end{bmatrix}$$

$$R_{\kappa} = \begin{bmatrix} \cos k & \sin k & 0 \\ -\sin k & \cos k & 0 \\ 0 & 0 & 1 \end{bmatrix}$$

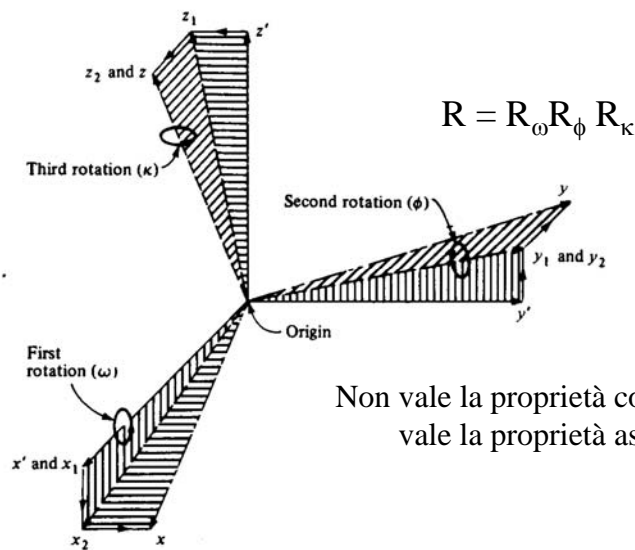
A.A. 2004-2005

37/52

<http://homes.dsi.unimi.it/~borghese>



## Rotazioni sequenziali



Non vale la proprietà commutativa,  
vale la proprietà associativa.

Ciascuna rotazione avviene su uno dei piani coordinati.

A.A. 2004-2005

38/52

<http://homes.dsi.unimi.it/~borghese>



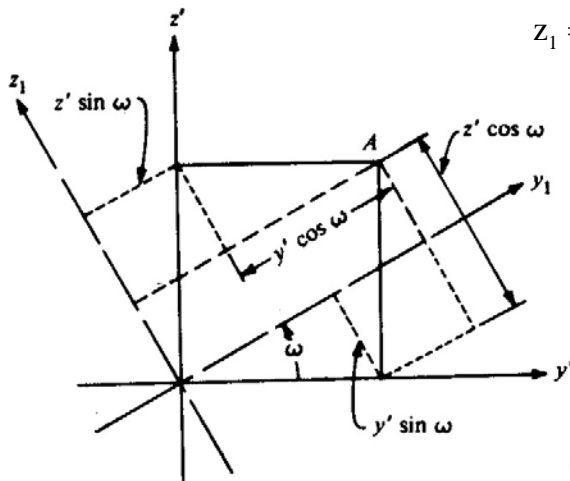
## I) Rotazione attorno all'asse x (roll)



$$x_1 = x$$

$$y_1 = y' \cos \omega + z' \sin \omega$$

$$z_1 = -y' \sin \omega + z' \cos \omega$$



<http://homes.dsi.unimi.it/~borghese>



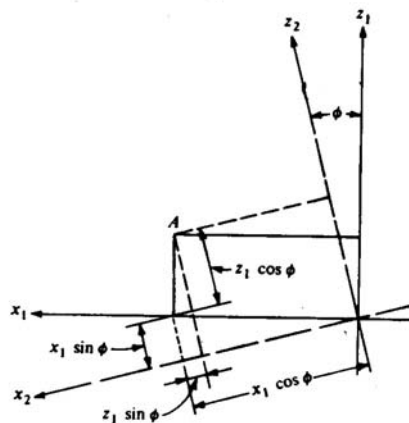
## II) Rotazione attorno all'asse y (pitch)



$$x_2 = x_1 \cos \phi - z_1 \sin \phi$$

$$y_2 = y_1$$

$$z_2 = +x_1 \sin \phi + z_1 \cos \phi$$



$$x_2 = x' \cos \phi - (-y' \sin \omega + z' \cos \omega) \sin \phi$$

$$y_2 = y' \cos \omega + z' \sin \omega$$

$$z_2 = +x' \sin \phi + (-y' \sin \omega + z' \cos \omega) \cos \phi$$

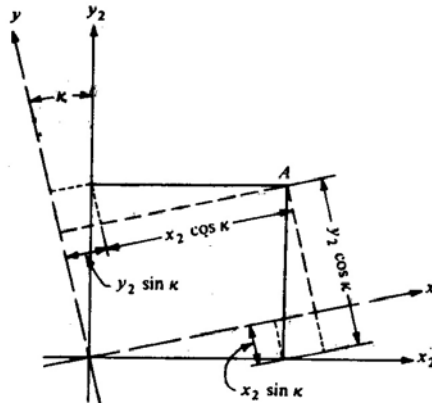
A.A. 2004-2005

40/52

<http://homes.dsi.unimi.it/~borghese>



### III) Rotazione attorno all'asse z (yaw)



$$x_3 = x_2 \cos k + y_2 \sin k$$

$$y_3 = -x_2 \sin k + y_2 \cos k$$

$$z_3 = z_2$$

$$x_3 = [x' \cos \phi - (-y' \sin \omega + z' \cos \omega) \sin \phi] \cos k + [y' \cos \omega + z' \sin \omega] \sin k$$

$$y_3 = -[x' \cos \phi + (-y' \sin \omega + z' \cos \omega) \sin \phi] \sin k + [y' \cos \omega + z' \sin \omega] \cos k$$

$$z_3 = +x' \sin \phi + (-y' \sin \omega + z' \cos \omega) \cos \phi$$

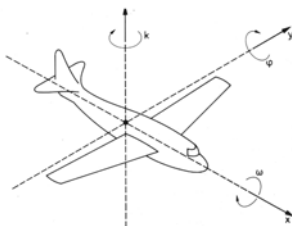
A.A. 2004-2005

41/52

<http://homes.dsi.unimi.it/~borghese>



### Dalle rotazioni alla matrice di rotazione



Come è legata R alle tre rotazioni indipendenti?

$$\mathbf{R} = \begin{bmatrix} \cos \phi \cos k & \sin \omega \sin \phi \cos k + \cos \omega \sin k & -\cos \omega \sin \phi \cos k + \sin \omega \sin k \\ -\cos \phi \sin k & -\sin \omega \sin \phi \sin k + \cos \omega \cos k & \cos \omega \sin \phi \sin k + \sin \omega \cos k \\ \sin \phi & -\sin \omega \cos \phi & \cos \omega \cos \phi \end{bmatrix}$$

Si ricava eseguendo le rotazioni sequenziali. Ogni rotazione tiene fermo un asse e agisce sul piano perpendicolare.

Rotazioni “*semplici*” utilizzate dai programmi di animazione, gestione matriciale *efficiente* del calcolo.

A.A. 2004-2005

42/52

<http://homes.dsi.unimi.it/~borghese>



## Rotazione attorno a z (coordinate omogenee)



$$V' = R_z V = \begin{pmatrix} \cos \theta & \sin \theta & 0 & 0 \\ -\sin \theta & \cos \theta & 0 & 0 \\ 0 & 0 & 1 & 0 \\ 0 & 0 & 0 & 1 \end{pmatrix} \begin{pmatrix} x \\ y \\ z \\ 1 \end{pmatrix}$$

$$\begin{aligned} x' &= (x \cdot \cos \theta + y \cdot \sin \theta + 0 + 0) & x^{R_z} &= x' / w' = (x \cdot \cos \theta + y \cdot \sin \theta) / 1 \\ y' &= (-x \cdot \sin \theta + y \cdot \cos \theta + 0 + 0) & y^{R_z} &= y' / w' = (-x \cdot \sin \theta + y \cdot \cos \theta) / 1 \\ z' &= (0 + 0 + z + 0) & z^{R_z} &= z' / w' = (z \cdot 1) / 1 \\ w' &= (0 + 0 + 0 + 1) \end{aligned}$$

*coord. omogenee*

*coord. cartesiane*



## Rotazione attorno a z (coordinate omogenee)



$$V' = R_z V = \begin{pmatrix} r_{11} & r_{12} & r_{13} & 0 \\ r_{21} & r_{22} & r_{23} & 0 \\ r_{31} & r_{32} & r_{33} & 0 \\ 0 & 0 & 0 & 1 \end{pmatrix} \begin{pmatrix} x \\ y \\ z \\ 1 \end{pmatrix}$$



## Trasformare gli oggetti



- i vertici dell'oggetto vengono trasformati (le loro coordinate modificate)
- denotiamo i vertici (punti) come vettore colonna  $V$ .
- $R$ ,  $D$  e  $S$  sono matrici associate a rotazione, traslazione e scala
- Il punto trasformato si ottiene come:  
 $V' = V + D$  traslazione,  $D$  è un vettore di traslazione  
 $V' = SV$  scala,  $S$  è una matrice di scala  
 $V' = RV$  rotazione,  $R$  è una matrice di rotazione



## La rototraslazione in forma matriciale



$$\mathbf{P}' = \mathbf{R}\mathbf{P} + \mathbf{T} \Rightarrow \mathbf{P}' = \mathbf{A}\mathbf{P}$$

$$\begin{bmatrix} X'_P \\ Y'_P \\ Z'_P \\ 1 \end{bmatrix} = \begin{bmatrix} r_{11} & r_{12} & r_{13} & T_x \\ r_{21} & r_{22} & r_{23} & T_y \\ r_{31} & r_{32} & r_{33} & T_z \\ 0 & 0 & 0 & 1 \end{bmatrix} \begin{bmatrix} X_P \\ Y_P \\ Z_P \\ 1 \end{bmatrix}$$

Matrice di rotazione

Vettore di traslazione



## Composizione di trasformazioni



- Si possono applicare trasformazioni in successione, moltiplicando in ordine opportuno le matrici.

$$V'' = A_2 A_1 V = A_2 (A_1 V) = (A_2 A_1) V$$

– la trasf.  $A_1$  viene applicata per prima!

- ricordiamo che il prodotto di matrici non è commutativo:  $A_2 A_1 \neq A_1 A_2$ , mentre vale la proprietà associativa:  $A_2 (A_1 V) = (A_2 A_1) V$ .
- *L'applicazione di trasformazioni dipende dall'ordine con cui sono applicate.*
- *Tutte le traslazioni, rotazioni e variazioni di scala, possono essere rappresentata in un'unica matrice.*



## Trasformazioni inverse



- La trasformazione inversa si ottiene invertendo l'ordine delle trasformazioni ed invertendo le singole matrici:

$$A = A_3 A_2 A_1 \Leftrightarrow A^{-1} = A_1^{-1} A_2^{-1} A_3^{-1}$$

- Denotiamo le inverse come le matrici di trasformazione:  $T^{-1}$ ,  $S^{-1}$ ,  $R^{-1}$ .
- La traslazione inversa si ottiene *negando* i coefficienti di traslazione.
- La scala inversa si ottiene prendendo il *reciproco* dei coefficienti.
- La rotazione inversa si ottiene *negando* l'angolo di rotazione. Matrice trasposta. Si può verificare invertendo il segno e l'ordine delle rotazioni:

$$R = R_{\omega} R_{\phi} R_{\kappa} \rightarrow R^T = R_{-\kappa} R_{-\phi} R_{-\omega}$$



## La rototraslazione inversa in forma matriciale

$$P' = RP + T \Rightarrow P' = AP \quad \begin{bmatrix} X'_P \\ Y'_P \\ Z'_P \\ 1 \end{bmatrix} = \begin{bmatrix} r_{11} & r_{12} & r_{13} & T_x \\ r_{21} & r_{22} & r_{23} & T_y \\ r_{31} & r_{32} & r_{33} & T_z \\ 0 & 0 & 0 & 1 \end{bmatrix} \begin{bmatrix} X_P \\ Y_P \\ Z_P \\ 1 \end{bmatrix}$$

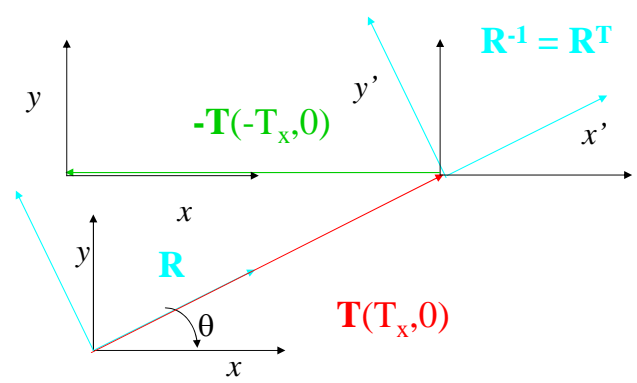
$R^T R P = +R^T P' - R^T T \Rightarrow P = A^{-1} P'$       Proiezione di  $T$  sugli assi di arrivo:  $r_i \cdot T$

$$\begin{bmatrix} X_P \\ Y_P \\ Z_P \\ 1 \end{bmatrix} = \begin{bmatrix} r_{11} & r_{21} & r_{31} \\ r_{12} & r_{22} & r_{32} \\ r_{13} & r_{23} & r_{33} \\ 0 & 0 & 0 \end{bmatrix} \begin{bmatrix} -(r_{11}T_x + r_{21}T_y + r_{31}T_z) \\ -(r_{12}T_x + r_{22}T_y + r_{32}T_z) \\ -(r_{13}T_x + r_{23}T_y + r_{33}T_z) \\ 1 \end{bmatrix} \begin{bmatrix} X'_P \\ Y'_P \\ Z'_P \\ 1 \end{bmatrix}$$

Matrice di rotazione (inversa)      Vettore di traslazione (inverso)

## Perchè $-R^T T$ ?

Solo così applicando trasformatata diretta ed inversa riportano un sistema di riferimento nella posizione iniziale.



$R^T T$  è la proiezione del vettore traslazione sul sistema di riferimento ruotato.



## Trasformazioni rigide



- rappresentate con matrici
- più trasformazioni possono essere combinate **moltiplicando tra loro le matrici** che rappresentano ciascuna trasformazione loro, creando una sola trasformazione matriciale.
- una trasformazione si ottiene in generale combinando trasformazioni di diverso tipo: rotazioni, scala, scala e traslazione.



## Sommario



Gli avatar

Gli scheletri

Posizione dei segmenti nello spazio (da SI)

**La cinematica diretta**