

5 aprile 2011

Dal film visionato procedere con lo sviluppo dei seguenti punti :

- Analisi della struttura narrativa utilizzando come riferimento il paradigma di Field e Vogler.
- Caratterizzazione di 3 personaggi del film (utilizzare la scheda personaggio presente nel sw Celtx).
- Per gli argomenti della lezione di fotografia si richiedono minimo 8 massimo 20 scatti esempio realizzati autonomamente oppure tratti da un film (es. 2 scatti per la composizione, 2 scatti per l'esposizione, 2 scatti per il colore della luce, 2 scatti per l'illuminazione, totale 8 scatti).

Consegna di tutti i file in una cartella compressa con la seguente denominazione
nome_cognome_matricola.zip (o rar).

La consegna avviene mediante upload <http://upload.dico.unimi.it/> entro le ore 24 del 18 aprile 2011.