

Lo schema di metadati Dublin Core Struttura dei record

Editoria digitale

Maria A. Alberti

Informatica per la comunicazione digitale
AA 17/18

Elementi, Valori, Records


Quando si descrive qualcosa si formula una frase. Uno schema di metadati controlla il tipo di frasi che si possono formulare e come

- Un vocabolario controllato controlla i termini che si possono usare nella frase

I 3 termini ricorrenti nella formulazione delle frasi nel formulare metadati:

- **Elemento**
 - La categoria di frase che si può usare in uno schema di metadati per descrivere un oggetto
 - DC usa solo **15 elementi** per formulare *frasi ben formate*
- **Valore**
 - Le informazioni, i parametri che si passano all'elemento
 - DC spesso suggerisce di usare specifici vocabolari controllati
- **Record**
 - L'insieme delle coppie *Elemento/Valore*, cioè le frasi che si possono usare per descrivere le risorse

elemento **esempio** valore



Title: Monna Lisa
Creator: Leonardo da Vinci
Subject: Lisa del Giocondo
Description: ritratto di donna
Date: c. 1503-1506
....
....
Coppie *Elemento/Valore* ripetibili e in qualunque ordine
L'insieme delle coppie costituisce il record dei metadati associati all'oggetto considerato

M.A. Alberti. Editoria digitale, AA 17/18 3 Dublin Core

Principi per record di metadati DC

- Includere solo informazioni rilevanti – semplificare (principio *dumb-down*)
 - **Subject** non è rilevante per la descrizione di uno spartito? **Language** non è rilevante per descrivere un dipinto? Tralasciamo...
- Per ogni risorsa ci deve essere uno e un solo record che la descrive
 - No allo stesso record per due risorse
 - No a due record per la stessa risorsa

Monna Lisa, l'originale



Title: Monna Lisa
Creator: Leonardo da Vinci
Subject: Lisa del Giocondo
Description: ritratto di donna
Publisher:
Contributor:
Date: c. 1503-1506
Type:
Format: olio su legno di pioppo
Identifier:
Source:
Language:
Relation:
Coverage:
Rights: Musée du Louvre

M.A. Alberti, Editoria digitale, AA 17/18

Dublin Core

Monna Lisa, l'originale



Title: Monna Lisa
Creator: Leonardo da Vinci
Subject: Lisa del Giocondo
Description: ritratto di donna

Date: c. 1503-1506

Format: olio su legno di pioppo

**Per il principio di semplificazione:
eliminare gli elementi non rilevanti
nella descrizione**

Rights: Musée du Louvre

Dublin Core

Monna Lisa, l'originale



Title: Monna Lisa
Title: La Gioconda
Title: La Joconde
Title: ritratto di Lisa Gherardini, moglie di Francesco del Giocondo
Creator: Leonardo da Vinci
Subject: Lisa del Giocondo
Description: ritratto di donna

Date: c. 1503-1506
Format: olio su legno
Format: legno di pioppo

Per il principio della ripetibilità degli elementi: per avere descrizioni più complete

Dublin Core

Principio di univocità del record



Title: Monna Lisa
Creator: Leonardo da Vinci
Subject: Lisa del Giocondo
Description: ritratto di donna
Date: c. 1503-1506
Format: olio su legno di pioppo
Rights: Musée du Louvre

Title: Monna Lisa
Creator: *chi ha creato img digitale*
Subject: Lisa del Giocondo
Description: ritratto di donna
Contributor: Leonardo da Vinci
Publisher: Musée du Louvre
Type: image
Date: 2014
Format: JPEG
Identifier: *URI dell'immagine*
Relation: *URI ad altra risorsa*
Rights: Musée du Louvre

Un record per l'originale, un record per l'immagine digitale e la relazione tra i due. L'immagine digitale è una rappresentazione dell'originale



M.A. Alberti. Editoria digitale, AA 17/18

8

Dublin Core

Esprimere lo schema DC in HTML

Lo scopo dei metadati è trovare risorse. E molte ricerche sono effettuate tramite browser su web. Quindi è importante poter esprimere i record DC in HTML.

HTML offre il tag `<meta>` con attributi `name` `content`, per esprimere le coppie `elemento/valore` dei record DC.

```
<meta name=" " content=" ">
```

```
<meta name="title" content="DC in HTML">
```

```
<meta name="language" content="it">
```

DC in HTML

```
<meta name="..." content="...">
```

tag attributo attributo

Tutto quello che è nel tag meta non è visualizzato nel browser e va inserito nella sezione header

Un web crawler estrae i dati inseriti

<http://www.w3.org/TR/html5/>

Standard Metadata names 4.2.5.1 per i termini usati in html

Metadati per questi lucidi

```
<meta name="author" content="M.A. Alberti">
```

```
<meta name="title" content="Schema DC in HTML">
```

```
<meta name="language" content="italiano">
```

Si possono aggiungere elementi/valore a piacere

```
<meta name="marca_bicicletta" content="Rossignoli">
```

Metadati DC per questi lucidi

```
<meta name="DC.creator" content="M.A Alberti">
```

```
<meta name="DC.title" content="Schema DC in HTML">
```

```
<meta name="DC.language" content="it">
```

Usare l'identificatore dell'elemento in Dublin Core

DC.element

usare un tag meta per ogni coppia element/value

Esempio Gioconda

```
<html>
  <head>
    <title>Record del dipinto di Leonardo</title>
    <meta name="DC.creator" content="Leonardo, da Vinci,
                                     1452-1519">
    <meta name="DC.title" content="Monna Lisa">
    <meta name="DC.subject" content="Lisa del Giocondo">
    <meta name="DC.date" content="c. 1503-1506">
    <meta name="DC.format" content="olio su legno">
  </head>
  <body> contenuto della pagina web </body>
</html>
```

M.A. Alberti. Editoria digitale, AA 17/18 13 Dublin Core

Esempio Darwin Core

Uno schema di metadati per descrivere la
biodiversità <http://rs.tdwg.org/dwc>

```
<meta content="Darwin Core" name="DC.title">
<meta content="The cover page for the Darwin Core standard." name="
DC.description">
<meta content="biodiversity, standards" name="DC.subject">
<meta content="Darwin Core Task Group" name="DC.creator">
<meta content="John Wieczorek (MVZ)" name="DC.contributor">
<meta content="Markus Döring (GBIF)" name="DC.contributor">
<meta content="Renato De Giovanni (CRIA)" name="DC.contributor">
<meta content="Tim Robertson (GBIF)" name="DC.contributor">
<meta content="Dave Vieglais (KUNHM)" name="DC.contributor">
```

M.A. Alberti. Editoria digitale, AA 17/18 14 Dublin Core