
LIM'S GRINDBOX 1.1



Cosa è?

Grindbox è un distorsore pensato per essere usato su basso, sintetizzatore o singoli elementi di batteria. Funziona su tracce stereo o mono, ma sebbene sia eseguibile a tutte le frequenze di campionamento, il suo comportamento è da considerarsi corretto solo alle frequenze di campionamento di 44100Hz e 48000Hz.

Cosa contiene questo pacchetto?

Il plugin è disponibile nei seguenti formati:

| | VST2 | | VST3 | | Standalone | |
|---------|--------|--------|--------|--------|------------|--------|
| | 32 Bit | 64 Bit | 32 Bit | 64 Bit | 32 Bit | 64 Bit |
| Mac OS | x | ✓ | x | ✓ | x | x |
| Windows | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ |

Come si installa?

In base al sistema operativo (Mac OS o Windows), all'architettura (32 o 64 bit), e allo standard che si intende usare (VST2 o VST3) si dovrà copiare il rispettivo file del plugin nella cartella più appropriata:

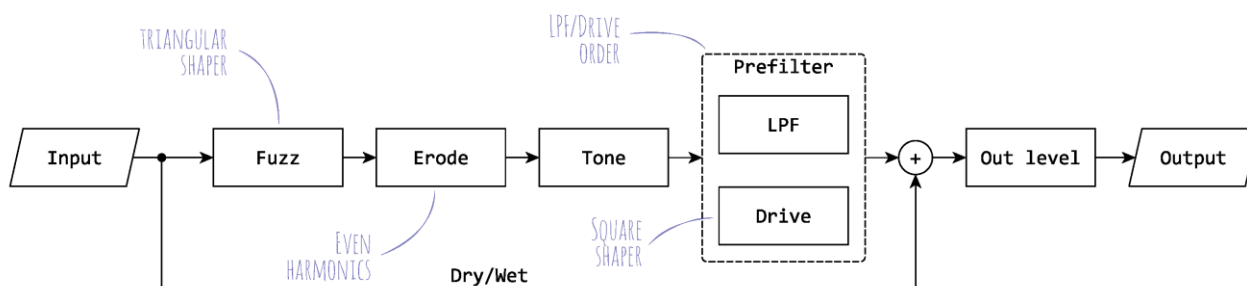
| Tipo di Plugin | Tipo di cartella | Mac OS Installation Directory |
|----------------|------------------|--|
| VST2 | Utente | ~/Library/Audio/Plug-Ins/VST |
| | Sistema | Macintosh HD/Library/Audio/Plug-Ins/VST |
| VST3 | Utente | ~/Library/Audio/Plug-Ins/VST3 |
| | Sistema | Macintosh HD/Library/Audio/Plug-Ins/VST3 |

| Tipo di Plugin | Tipo di cartella | Windows Installation Directory |
|----------------|------------------|--|
| VST2 | Condivisa | C:\Program Files\VstPlugins |
| | Condivisa | C:\Program Files\Steinberg\VstPlugins |
| | Condivisa | C:\Program Files\Common Files\VST2 |
| | Condivisa | C:\Program Files\Common Files\Steinberg\VST2 |
| VST3 | Condivisa | C:\Program Files\Common Files\VST3 |

Nota: Si aggiunga il suffisso "(x86)" alla cartella "Programmi" per i plugin a 32-bit su sistemi a 64-bit.

Come si usa?

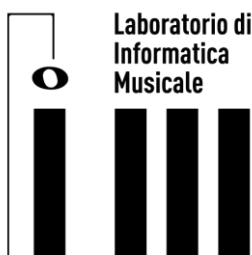
L'interfaccia è molto semplice, e permette di controllare direttamente i parametri dei processori in figura:



*Nota: La perdita di RMS conseguente a valori estremi di **Fuzz** o all'attivazione della funzione **Erode** può essere compensata con i controlli **Drive** o **Output Level**.*

Preset da provare?

| Nome | Fuzz | Erode | Tone | Prefilter | LPF | Drive | Dry/Wet | Out Level |
|--------------------|-------|-------|--------|-----------|-------|-------|---------|-----------|
| Drum Buss Fattener | 0.000 | × | +0.050 | × | 1.000 | 0.300 | 0.40 | -1.50 |
| Bass Clean | 0.012 | ✓ | -0.268 | ✓ | 0.335 | 0.300 | 0.75 | +8.00 |
| Bass Nasal | 0.308 | ✓ | -0.268 | ✓ | 0.330 | 0.380 | 0.29 | +0.76 |
| Bass Bright Amp | 0.308 | ✓ | 0.000 | × | 0.763 | 0.328 | 0.28 | +0.60 |
| Bass Fuzz | 0.976 | × | +0.557 | ✓ | 0.923 | 0.392 | 0.75 | -0.13 |
| Bass heavy crunch | 0.600 | ✓ | 0.000 | × | 0.335 | 0.504 | 0.32 | +2.18 |
| Bass zzzz | 0.200 | × | 0.000 | ✓ | 0.816 | 0.696 | 0.15 | -0.13 |
| Bass dirty fuzz | 0.808 | × | 0.000 | × | 0.381 | 0.784 | 0.26 | -0.13 |
| Bass wet fuzz | 0.864 | ✓ | +0.227 | × | 0.649 | 0.280 | 0.42 | +3.52 |
| Sinus to Triangle | 0.950 | × | 0.000 | × | 1.000 | 0.250 | 1.00 | 0.00 |
| Sinus to Sawtooth | 0.900 | ✓ | 0.000 | × | 1.000 | 0.000 | 1.00 | 0.00 |
| Sinus to Square | 0.000 | × | 0.000 | × | 0.500 | 0.700 | 1.00 | 0.00 |



Questo software è stato sviluppato da Giorgio Presti al Laboratorio di Informatica Musicale dell'Università degli Studi di Milano. Nasce come esercizio per familiarizzare con la libreria Juce, senza fini commerciali o pretese di qualità, si declina pertanto la responsabilità di eventuali malfunzionamenti che possano causare la perdita di dati o altri inconvenienti. Per info sul laboratorio visitare il sito: <https://www.lim.di.unimi.it>
Per segnalare bug o per altri commenti scrivere a giorgio.presti@unimi.it