

Nuove forme di vita

Dare vita alla natura inanimata

- Tensione tra ciò che è fermo o morto (*still life* o *natura morta*) e ciò che è vivo e in movimento
- Nel genere della natura morta in pittura si allude ad una forma di vita precedente.
 - Da un lato *memento mori* dall'altro grande celebrazione della vita
- Nella cinematografia lo *stop motion* consente di creare la finzione del movimento



Natura morta, Heda 1634

Corso di laurea in Comunicazione digitale
Progetto multimediale, AA 14/15

3

Nuove forme di vita



Natura morta, Heda 1641

Corso di laurea in Comunicazione digitale
Progetto multimediale, AA 14/15

4

Nuove forme di vita

Creare nuove esperienze

Mettere in movimento e dare vita ad un mondo inanimato

Riportare in vita il mondo dei morti

Gumby, Art Clokey 1956

- Una serie di film di animazione con argilla, oggetti e collage
- Ha inventato un genere. Nel 1953 la clip Gumbasia senza storia di 3 minuti per mostrare la tecnica
- Ha dato vita a videogame e a giochi (il concetto di transmedialità)

<https://archive.org/details/Gumbasia>

Gumby on the Moon, Clockey 1956



https://www.youtube.com/watch?v=vyGsbMaE_U

http://www.dailymotion.com/video/x1j522_gumby-s-first-episode-on-the-moon_fun

Corso di laurea in Comunicazione digitale
Progetto multimediale, AA 14/15

7

Nuove forme di vita

Stop motion

Stop motion o passo uno

- Il termine *passo uno* si riferisce al numero di fotogrammi per secondo: se sono tutti differenti si parla di passo uno; se invece i quadri si ripetono in coppie si parla di *passo due*.
- Il *passo uno* sfrutta una cinepresa che impressiona un fotogramma alla volta, azionata dall'operatore.

Corso di laurea in Comunicazione digitale
Progetto multimediale, AA 14/15

8

Nuove forme di vita

Dare vita al mondo inanimato

Una profonda coscienza del rapporto tra quello
che si muove e quello che non si muove

Tra scene dal vero e effetti speciali

Relazione tra vita e morte, tra mondo inanimato
e mondo in movimento e vivo

Giasone e gli astronauti, 1963



riprese dal vero e
animazione di
Ray Harryhausen

https://www.youtube.com/watch?v=pF_Fi7x93PY

Frankenweenie, Tim Burton 2012



Trailer del film 3D in stop motion del 2012 remake del corto del 1984
<https://www.youtube.com/watch?v=2cql6hPra7c>

Corso di laurea in Comunicazione digitale
Progetto multimediale, AA 14/15

11

Nuove forme di vita

Frankenweenie, Tim Burton 2012



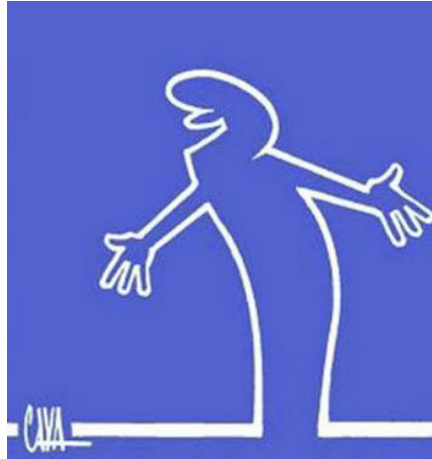
Intervista a Tim Burton
<https://www.youtube.com/watch?v=Cl6ymkuchAs>

Corso di laurea in Comunicazione digitale
Progetto multimediale, AA 14/15

12

Nuove forme di vita

La linea, Cavandoli 1971-96



35 clips per la Lagostina

<https://www.youtube.com/watch?v=8SP14hTEbRw>

Corso di laurea in Comunicazione digitale
Progetto multimediale, AA 14/15

13

Nuove forme di vita

Her Morning Elegance, Lavie 2007



Oren Lavie, 2007

http://www.youtube.com/watch?v=2_HXUhShhmY&feature=kp

Corso di laurea in Comunicazione digitale Progetto
multimediale, AA 14/15

14

Nuove forme di vita

Her Morning Elegance, Lavie 2007



Il fotografo
Eyal Landesman

A stop motion video is essentially about the delicate balance between the narrative of the course of the motion and the narrative of the photographic moment. Each frame is just as important as the motion they collectively produce.

Corso di laurea in Comunicazione digitale Progetto multimediale, AA 14/15

15

Nuove forme di vita

Her Morning Elegance, Lavie 2007

The making of ...

- 6 settimane di scripting
- 3 settimane di storyboarding in animatic
- 48 ore di riprese e fotografie
- 2096 foto
- 13 mln di visite



Corso di laurea in Comunicazione digitale Progetto multimediale, AA 14/15

Nuove forme di vita

Il movimento e il tempo

Sperimentare nuove relazioni spazio
temporali

- Il tempo campionato (time lapse)
- Sfasamento nello spazio
- Lo spazio tagliato a fette e riprodotto in
tempi diversi

Time lapse



La freq di ogni fotogramma inferiore a quella di riproduzione. Da non
confondersi con lo stop motion

Big bang big boom, Blu 2010



<http://www.youtube.com/watch?v=sMoKcsN8wM8>

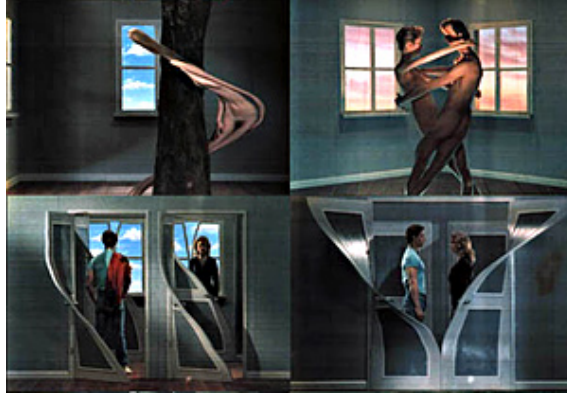
Weightless, Janunger 2007



Weightless, 2007
Erika Janunger

<http://www.youtube.com/watch?v=DhWpWSJbN10>

The fourth dimension, Rybczynski



The Fourth Dimension,
1988 di Zbig Rybczynski

<http://www.youtube.com/watch?v=VTNWsUyJuHw>

Unintended, video di Muse



Unintended, 2000
Muse

<https://www.youtube.com/watch?v=i9LOFXwPwC4>